

ANÁLISIS DE LOS PERSONAJES DE LA CORZA BLANCA

En "La Corza Blanca", Gustavo Adolfo Bécquer presenta una serie de personajes que, si bien no están desarrollados en profundidad, cumplen roles clave en el desarrollo de la trama y en la transmisión de la atmósfera de misterio y fatalidad que caracteriza a la leyenda.

Personajes principales

Don Dionís

Es un noble caballero, padre de Constanza. Representa la figura paterna protectora, aunque un tanto distante. Se muestra ajeno a los sentimientos de su hija y a las habladurías sobre su origen. Su principal actividad es la caza, lo que lo coloca en contacto con la naturaleza, pero también lo aleja del mundo emocional y de las preocupaciones de su hija.

Constanza (Azucena)

Es la hija de Don Dionís, una joven de extraordinaria belleza y pureza, simbolizada por su apodo "Azucena". Su carácter es descrito como cambiante, oscilando entre la alegría y la melancolía. Encarna la inocencia y la belleza, pero también la fragilidad ante las fuerzas sobrenaturales y la obsesión de los demás. Su misteriosa procedencia y su trágico destino la convierten en un personaje enigmático y conmovedor.

Garcés

Es uno de los monteros de Don Dionís, un joven enamorado de Constanza. Representa la pasión desmedida y la obsesión que lo llevan a la destrucción. A pesar de su lealtad a Don Dionís, sus celos y su deseo de poseer a Constanza lo ciegan, conduciéndolo a un acto irreflexivo con consecuencias fatales. Su figura encarna la lucha interna entre el amor y la obsesión, así como la incapacidad de controlar los propios impulsos.

Esteban

Es un joven pastor, quien afirma haber visto a la corza blanca y haber escuchado a los ciervos burlarse de él. Su personaje introduce el elemento sobrenatural en la historia y sirve como catalizador de la tragedia. Su ingenuidad y su aparente locura contrastan con la obsesión de Garcés y la belleza etérea de Constanza.

Personajes secundarios

Además de los personajes principales, la leyenda incluye una serie de personajes secundarios que contribuyen a crear la atmósfera y el contexto de la historia:

Los monteros

Compañeros de Garcés, representan la masculinidad y el mundo de la caza, un ambiente dominado por la fuerza física y la camaradería. Sirven como contrapunto a la figura femenina de Constanza y a la obsesión amorosa de Garcés.

Las mujeres del bosque

Aparecen como corzas que se transforman en hermosas mujeres. Representan lo sobrenatural, la belleza y la libertad. Su presencia refuerza la idea de un mundo mágico que existe en paralelo al mundo real.

En conjunto, los personajes de "La Corza Blanca" contribuyen a crear una historia llena de simbolismo y misterio, donde la belleza, la obsesión y la fatalidad se entrelazan para dar lugar a un desenlace trágico.