

Resumen general:

El protagonista es Javier, un adolescente de 15 años que es enviado a pasar el verano con sus tíos y primas a Santander. Su padre está enfermo de tuberculosis y debe estar aislado, así que Javier no puede quedarse en su casa en Madrid.

Javier llega a la antigua mansión de sus tíos, Villa Candelaria, donde viven sus tías Adela y Luis y sus primas Rosa (18 años), Margarita (17), Violeta (15 como Javier) y Azucena (12). Javier se siente un intruso en la casa. Rosa es guapísima y dulce, Margarita es rebelde e izquierdista, Violeta es seria y misteriosa, y Azucena es tímida y no habla.

Javier empieza a tener experiencias extrañas en la casa, como oler el perfume de nardos y escuchar pasos de mujer. Violeta le cuenta que cree que es el fantasma de su tía bisabuela Beatriz Obregón, que desapareció misteriosamente 70 años atrás. Beatriz iba a casarse con Sebastián Mendoza, de otra familia rica local, quien le regaló un fabuloso collar de esmeraldas llamado Las Lágrimas de Shiva. Pero Beatriz desapareció la noche antes de la boda junto con el collar, lo que desató el odio entre las familias Obregón y Mendoza. Javier y Violeta encuentran una pista escrita por Beatriz en un libro antiguo. Habla de haber visto el "Savanna" y de querer huir. Investigan y descubren que el Savanna era un barco que hacía la ruta a América. Piensan que Beatriz planeaba huir en ese barco.

También descubren que Rosa, la hermana mayor, sale a escondidas para verse con su novio Gabriel Mendoza, de la familia enemiga. Esto está prohibido por sus padres. Javier y Violeta suben a explorar el ático y encuentran que Violeta tiene allí un escritorio secreto donde escribe sus cuentos. Violeta se molesta de que Javier husmee en sus cosas. Javier se da cuenta de que en el ático deben estar las pertenencias de Beatriz, pero no se atreven a buscarlas. Sigue teniendo experiencias extrañas como oler el perfume de Beatriz. Finalmente llegan noticias de que el padre de Javier está recuperado y podrá volver a casa. Javier se despide de sus primas, más unidas entre ellas que con él. El misterio de Beatriz queda sin resolver.

Durante un paseo nocturno por la playa, Javier percibe la presencia del fantasma de su antepasada Beatriz Obregón a través de su aroma a nardos. Esa misma noche, ya en el baño de la casa, ve en el espejo empañado cómo una mano invisible escribe el nombre "Amalia". Javier se lo muestra sobresaltado a su prima Violeta, quien piensa que Beatriz intenta comunicarse con ellos.

Poco después, Javier y sus primas se enteran que Gabriel, novio secreto de Rosa, debe irse a estudiar a Estados Unidos por orden de su padre, don Germán Mendoza. Cuando más tarde Javier, en estado de embriaguez, se lo dice bruscamente a Rosa, ella se entristece mucho. Esto hace reflexionar a Javier sobre cómo todas las personas tienen motivos para actuar como lo hacen, comprendiendo así la postura de rechazo de don Luis Obregón hacia los Mendoza por daños pasados.

Tras una búsqueda, Javier y Violeta localizan a Amalia Bareyo, anciana que fuera doncella de Beatriz. Inicialmente les miente, pero luego admite la verdad: les relata cómo conoció al

capitán Cienfuegos cuando la defendió de unos marineros, y cómo luego ayudó a Beatriz a fugarse con él, de quien estaba enamorada.

Buscando en el desván, Javier y Violeta hallan viejas cartas de amor de Beatriz y Cienfuegos, que confirman que ella no robó el collar sino que huyó por amor con el capitán.

Javier sigue percibiendo el espectral aroma de Beatriz en la casa. Una noche ella se le aparece y lo guía a un cajón vacío, dándole una enigmática pista. Tras cavilar, Javier comprende que debe buscar el collar que estuvo ahí.

Guiado por la pista fantasmal, Javier encuentra el valioso collar en casa de Amalia, quien lo había tomado por rencor a los Obregón. Se lo devuelven a los Mendoza, redimiendo el honor de los Obregón.

Ya cerca del final del verano, la callada Azucena le dice sorpresivamente a Javier que la tempestuosa Violeta está enamorada de él. Esto hace que Javier se dé cuenta que también la ama, y comienzan un fugaz pero intenso romance antes de que él deba volver a Madrid, marcando su entrada a la vida adulta.