

Resumen del libro Nunca seré tu héroe

La novela comienza con Andrés pensando que está harto de que sus padres le repitan constantemente que tiene que estudiar. Critica que su madre le diga que se distrae demasiado con la música, el teléfono y las chicas. Compara la libertad que tienen otros amigos como José, a quien los padres no controlan tanto.

Andrés se queja de que sus padres siempre le comparan con su hermano Carlos, que es un estudiante brillante y no tiene problemas. Carlos quiere ser médico, es responsable y estudia mucho para sacar buenas notas, todo lo contrario que Andrés.

También compara a sus padres con los de su amigo Dani, que son más permisivos y no se meten tanto en su vida. Dani falsifica las firmas de sus padres en las notas del instituto para que no se enteren de sus suspensos.

Un día, Andrés discute con su madre y se va de casa enfadado. Dani lo encuentra y le convence para que vayan a emborracharse con otros amigos. Hacen un conjuro mágico para convertirse en héroes inmunes a los problemas.

Andrés echa mucho de menos a su novia Sara desde que ella lo dejó por Jorge, un compañero que consideran un "pijo". Andrés lo odia porque cree que solo ha conquistado a Sara por su dinero y posición social.

Una compañera llamada Belén acude a Andrés con un problema, cree que está embarazada. Van juntos a la consulta de la hermana de Sara, Julia. Sara los ve y piensa que tienen una relación, por eso llama "cerdo" a Andrés.

En el instituto, Andrés suspende varias asignaturas en la evaluación, especialmente Matemáticas, Física y Química e Historia. Tendrá que hacer un trabajo con Jorge para recuperar Historia. Al principio no le hace gracia, pero luego descubre que Jorge en realidad es majo y que lo habían juzgado mal.

Andrés le enseña sus dibujos y cómics a Sergio, marido de su profesora de Literatura. Sergio le dice que tiene mucho talento y se los enseñará a una editorial. Andrés se pone muy contento al sentirse valorado.

El padre de Andrés pierde su trabajo. Esto preocupa a Andrés, que teme qué pasará con su familia. Sin embargo, su padre aparenta llevarlo bien. Su madre en cambio está triste pero no lo reconoce.

Cuando Andrés cuenta entusiasmado a sus padres la oportunidad de trabajo que le han ofrecido, ellos no reaccionan como él esperaba y le dicen que mejor lo hablan al día

siguiente con calma. Andrés se enfada porque cree que no se alegran por él y solo se preocupan por sus estudios.

Su hermana pequeña Paula le da ánimos y cree que debería intentar compaginar el trabajo con los estudios. Le da la idea de que estudie haciendo cómics.

Andrés sigue muy enamorado de Sara, aunque ella sale ahora con Jorge. Cuenta a Paula que Jorge en realidad no es tan malo como pensaban, tuvo una infancia difícil y por eso es reservado.

La historia continúa con Andrés recuperando las cuatro asignaturas que le habían quedado pendientes, gracias a la ayuda de sus amigos Jorge y Belén. Jorge y Andrés se han hecho muy amigos haciendo juntos un trabajo de historia. Belén ayuda a Andrés a estudiar matemáticas y física.

Andrés consigue una oportunidad para publicar unos cómics que ha dibujado en unos libros de texto de una editorial. Su amigo Sergio, el marido de Irene, ha enviado sus dibujos a la editorial y les han gustado. Durante el verano, Andrés tendrá que trabajar duro para hacer cómics sobre todas las unidades de los libros de texto.

Mientras tanto, Sara, la chica de la que Andrés está enamorado desde siempre, le pide que vigile a Jorge porque lo encuentra raro últimamente. Resulta que Jorge está metido en un grupo de extrema derecha sin que Sara lo sepa. Cuando Andrés acude a una reunión con el grupo, se da cuenta de que son neonazis. En una pelea por defender a un inmigrante al que estaban amenazando, Andrés es apuñalado.

Andrés miente a la policía para proteger a Jorge, pero finalmente acaban contando la verdad cuando los neonazis dan una paliza a Jorge. Detienen a los delincuentes. Durante todo este tiempo, Andrés y Sara vuelven a recuperar la amistad que tenían antes. Incluso se besan en un momento dado.

Por otro lado, la familia de Andrés decide montar un pequeño negocio para vender cremas de belleza elaboradas por la madre. Todos se involucran en este proyecto que consigue levantar el ánimo del padre de Andrés, que llevaba una temporada deprimido por estar en paro.

Andrés también se reconcilia con su amigo Dani, con el que llevaba peleado una temporada. Juntos se preparan para los exámenes finales. Dani aprueba todo gracias a la ayuda y al método de estudio de Andrés.

Andrés recibe la gran noticia de que ha ganado un premio por unos cómics de su personaje Retoñito que había enviado a un concurso. El premio consiste en 600 euros y la publicación del cómic.

Resumen del libro Nunca seré tu héroe por capítulos

Capítulo 1

Andrés empieza expresando en sus pensamientos que está harto de que sus padres le repitan constantemente que tiene que estudiar. Critica especialmente a su madre, que no le deja escuchar música mientras estudia y piensa que se distrae demasiado con el teléfono y las chicas.

Compara la mayor libertad que tienen sus amigos como José, a quien los padres no controlan tanto, le permiten salir de fiesta hasta tarde y no le exigen en los estudios.

Andrés se queja de que sus padres siempre le comparan con su hermano Carlos, que es un estudiante brillante y no tiene problemas. Detalla que Carlos quiere ser médico, es muy responsable y estudia constantemente para sacar las mejores notas, todo lo contrario que él.

También compara a sus progenitores con los de su amigo Dani, que son mucho más permisivos y no se inmiscuyen tanto en su vida. Explica que Dani falsifica regularmente las firmas de sus padres en las notas del instituto para que no se enteren de sus suspensos.

Andrés discute con su madre, harto de que le acuse injustamente, y se va de casa enfadado. Dani lo encuentra posteriormente y le convence para irse con otros amigos a emborracharse. Allí llevan a cabo un conjuro mágico para convertirse en héroes inmunes a los problemas.

Capítulo 2

Andrés describe la resaca que tiene al día siguiente del conjuro con Dani y lo difícil que le resulta ir al instituto. Detalla su miedo cuando el profesor de Historia le pregunta y no sabe responder.

Critica la actitud implacable del profesor, al que llaman "el Sátrapa". Compara las habilidades de su amigo Dani para hacer novillos y librarse de las clases. Lamenta no tener la misma capacidad que él para copiar y engañar a los profesores.

Andrés explica que no puede concentrarse en clase porque no deja de pensar en su exnovia Sara, a la que echa mucho de menos desde que ella lo dejó por un compañero llamado Jorge. Detalla lo enamorado que estaba de Sara y los buenos momentos que pasaban juntos.

Capítulo 3

Andrés y Dani siguen borrachos por la calle después de hacer el conjuro mágico para convertirse en héroes. Describen su estado de embriaguez y cómo apenas pueden mantenerse en pie.

Andrés insiste en ir a una discoteca donde cree que estará Sara para rescatarla, pero no tienen dinero para entrar. Intenta convencer a Dani para que le preste dinero.

En la discoteca Andrés hace el ridículo al confundir a una chica con Sara. Le echan de la discoteca. Luego recuerda a Sara con nostalgia y sus intentos por olvidarla.

Capítulo 4

Andrés describe la conversación que tiene con sus padres después de sus malas notas. Ellos deciden darle más responsabilidades y libertades, y que sea consecuente con sus actos.

Andrés se muestra desconcertado por este cambio de actitud. Esperaba broncas y castigos. Considera que le será difícil adaptarse a esa nueva situación en la que se siente mayor de golpe.

Capítulo 5

Andrés relata sus dificultades para levantarse por las mañanas y llegar puntual al instituto. Describe sus despertares lentos y las peleas con su hermana.

En el instituto le vuelve a tocar un mal trago cuando el profesor de Historia le empareja con Jorge para hacer un trabajo. Detalla su molestia porque Jorge es el chico que le ha quitado a su novia Sara.

Capítulo 6

Andrés explica que acompaña a la consulta de la hermana de Sara a su compañera Belén, que cree estar embarazada. Describe los nervios y el miedo que siente en la sala de espera mientras aguardan los resultados.

Relata la alegría de ambos al saber que finalmente Belén no está embarazada. Ella le confiesa entre lágrimas que le gusta Andrés, pero él le dice que solo pueden ser amigos.

Capítulo 7

Andrés comienza explicando sus temores ante la reacción de sus padres por haber llegado tan tarde la noche anterior. Finalmente su padre le comunica que lo han despedido del trabajo.

Andrés describe la conmoción que siente al enterarse de que su padre está now en paro. Teme qué pasará con su familia. Detalla la falsa actividad frenética con la que su padre trata de disimular su malestar.

Capítulo 8

Andrés cuenta la mezcla de sentimientos entre tristeza y alegría que tiene. Tristeza por la situación de su padre y alegría por la oportunidad de trabajo que le han ofrecido.

Explica con ilusión la posibilidad de publicar sus cómics gracias a Sergio, marido de su profesora de Literatura. Pero también sus miedos ante la posibilidad de no graduarse por sus suspensos.

Capítulo 9

Andrés relata con detalle la frustración que siente al ver que ha suspendido 4 asignaturas. Teme la reacción de sus padres. Describe las estrategias de su amigo Dani para falsificar las notas y que sus padres no se enteren.

También explica la preocupación de su compañera Belén, que ha suspendido Física y Química y tiene un padre muy exigente que la tiene castigada.

Capítulo 10

Andrés explica cómo se prepara mentalmente para ir a casa de Jorge a hacer el trabajo pendiente de Historia. Ensayo diferentes frases para hablar con él, pero termina yendo sin más.

Describe la casa sencilla de Jorge, que no se corresponde con la imagen de "pijo" que tienen de él. Jorge le muestra mucho interés por el trabajo y conocimientos sobre el tema, cosa que desconcierta a Andrés.

Capítulo 11

Andrés relata la discusión con sus padres cuando les comunica la oportunidad de trabajo que le han ofrecido. Ellos reaccionan con frialdad y prudencia, pidiéndole que lo piense bien por el tema de sus estudios.

Andrés se enfada porque cree que no se alegran por él y solo se preocupan por sus suspensos. Les recrimina que siempre apoyan más a su hermano Carlos.

Capítulo 12

Andrés cuenta cómo se siente ante la nueva situación de su padre en el paro. Detalla los temores sobre qué pasará con su familia ahora que su padre no tiene trabajo.

Describe las actividades frenéticas con las que su padre trata de aparentar normalidad. También relata cómo ha pillado a su madre llorando a escondidas.

Capítulo 13

Andrés narra con entusiasmo la reunión con Sergio para enseñarle sus cómics. Explica las dudas iniciales de sus padres ante que acepte el trabajo y la posibilidad de compaginarlo con los estudios.

También relata la conversación con su hermana pequeña, que le apoya con el trabajo y le da ideas para estudiar haciendo cómics. Andrés se muestra muy ilusionado con esta oportunidad.

Capítulo 14

Andrés está indeciso sobre si ir o no a la fiesta de cumpleaños de Sara, su antigua novia. Finalmente decide ir, pensando que Sara se lo agradecerá. En la fiesta se encuentra incómodo al verla con su nuevo novio Jorge. Sara le agradece mucho el regalo que le ha hecho Andrés, unas cajas de madera pintadas por él.

Capítulo 15

Andrés está eufórico porque el regalo que le hizo a Sara le gustó mucho. Cree que eso significa que Sara aún siente algo por él. Más tarde Sara le llama, pero solo es para pedirle que vaya a ver a sus abuelos, que podrían estar enfermos. Andrés va, pero descubre que no les pasa nada. Sara deduce que los padres de Andrés han tenido una pelea y por eso inventaron lo de los abuelos.

Capítulo 16

Andrés aprueba las cuatro asignaturas que le faltaban. Su amiga Belén tiene problemas con su padre, que la maltrata psicológicamente y no la deja salir. Andrés la ayuda a enfrentarse a él. El padre acaba pidiendo perdón. Andrés se siente un héroe por haber ayudado a su amiga.

Capítulo 17

En clase de latín, Andrés responde bien una pregunta mientras su amigo Dani la responde con una broma. Andrés se siente mal por quedar bien delante del profesor. Dani y él llevan tiempo peleados. Andrés echa de menos la amistad con Dani, pero siente que han cambiado mucho.

Capítulo 18

Andrés celebra con sus amigos que ha aprobado todas las asignaturas pendientes. Su amigo Sergio le cuenta que una editorial quiere publicar sus cómics en libros de texto. Tendrá que trabajar todo el verano haciendo cómics sobre las asignaturas. Andrés se ilusiona con la idea.

Capítulo 19

Andrés nota raro a su padre, que dice haber ido a cuidar a su abuelo enfermo pero no sabe nada de su supuesta enfermedad. En realidad los padres de Andrés han tenido una pelea y el padre no durmió en casa. Cuando Andrés va a ver a sus abuelos, descubre que están perfectamente. Sara deduce lo que ha pasado realmente.

Capítulo 20

Andrés no sabe qué ponerse para quedar con Sara. Finalmente queda con ella y Sara le besa, para alegría de Andrés. Pero justo en ese momento los interrumpe la hermana pequeña de Andrés. Luego reciben una extraña llamada de Jorge, al que han dado una paliza los neonazis.

Capítulo 21

Jorge cuenta llorando que los neonazis le han dado una brutal paliza para que no les delate a la policía. Andrés y Sara le convencen para que cuente la verdad sobre ellos a la policía. La madre de Jorge acude también muy preocupada. Llamam al inspector de policía.

Capítulo 22

Andrés se siente muy aliviado ahora que han detenido a los neonazis gracias a la declaración de Jorge. Jorge va a terapia para recuperarse del trauma. Andrés y Sara vuelven a ser muy amigos. Andrés retoma también la amistad con su compañero Dani y estudian juntos para los exámenes.

Capítulo 23

La familia de Andrés decide poner en marcha un pequeño negocio familiar para vender cremas de belleza hechas por la madre. Todos se involucran con entusiasmo. Andrés diseña el logotipo con forma de nube. Su hermana le convence para probar una mascarilla y Andrés acaba haciendo el ridículo.

Capítulo 24

Andrés se entera por Sergio de que ha ganado un premio por sus cómics de Retoñito, el personaje que inventó. El premio incluye 600 euros y la publicación del cómic. Toda la familia celebra la noticia. Andrés no cabe en sí de alegría.

Capítulo 25

Andrés recibe una llamada de su amigo Dani después de mucho tiempo peleados. Se reconcilian y Dani le pide ayuda a Andrés para estudiar y aprobar el curso. Juntos crean cómics muy divertidos para algunas asignaturas. Dani aprueba todas gracias a la ayuda y el método de Andrés.

Capítulo 26

Andrés cuenta lo ocurrido con los neonazis y Jorge a sus padres y a la policía. Detienen a los criminales. Jorge se recupera poco a poco con ayuda de un psicólogo. Andrés y él vuelven a ser amigos. Andrés está muy feliz de haber solucionado todos sus problemas.

Análisis de personajes de Nunca seré tu héroe por capítulos

Personajes principales:

Andrés

Es el protagonista. Tiene 15 años y estudia cuarto de la ESO. Se siente incomprendido por sus padres, que le exigen en los estudios. Es rebelde, le gusta la música heavy, hacer novillos y salir de fiesta. También dibuja cómics y tiene mucho talento para eso. Está enamorado de su compañera Sara, pero ella lo deja por Jorge y esto le hace sentirse muy deprimido. Tiene cambios de ánimo bruscos. Es impulsivo pero también vulnerable. Suspende varias asignaturas en el instituto. Finalmente aprueba las asignaturas pendientes y gana un concurso de cómics. Vive grandes aventuras.

Sara

Es la novia de Andrés, pero lo deja por Jorge. Tiene el pelo rubio y ojos color miel. Practica taekwondo. Es inteligente, vital y divertida. Andrés sigue enamorado de ella aunque sale con Jorge. Al principio cree que Andrés sale con Belén y lo llama "cerdo", luego se da cuenta de su error y quiere ser su amiga. Le pide ayuda a Andrés para vigilar a Jorge.

Jorge

Compañero del instituto al que tachan de "pijo". Conquista a la novia de Andrés. Al principio Andrés lo odia pero luego, al conocerlo, ve que es buena persona. Jorge es huérfano de padre, su madre es profesora. Quiere ser arqueólogo. Sabe mucho de historia. En realidad es tímido, solo aparentaba ser un creído. Resulta estar metido en un grupo neonazi sin que ellos lo sepan. Lo golpean por proteger a Andrés. Gracias a Andrés y Sara, rectifica y denuncia a los neonazis.

Dani

El mejor amigo de Andrés. Es despreocupado, hace novillos y bebe alcohol. Suspende pero falsifica las firmas de sus padres. Hace un conjuro con Andrés para ser héroes. Le da ánimos con sus problemas. Dani consigue aprobar todas las asignaturas gracias a la ayuda de Andrés.

Belén

Compañera que acude a Andrés para que la acompañe a hacerse pruebas de embarazo. Es hija única, con padres muy estrictos. Quiere ser modelo. Le confiesa a Andrés que está enamorada de él. Le ayuda a Andrés a estudiar, y este le ayuda a ella a plantarle cara a su padre.

Personajes secundarios:

Padres de Andrés

Muy exigentes con sus estudios. Discuten a menudo. Le dan más libertad para que aprenda de sus errores. El padre se queda en paro. La madre trabaja en un laboratorio y crea cremas de belleza caseras. Están muy orgullosos de los logros de Andrés.

Hermana de Andrés (Paula)

Tiene 13 años. Le da ánimos con lo de los cómics. Está al tanto de todo. Es lista y cotilla, y le ayuda a Andrés a estudiar.

Hermano de Andrés (Carlos)

Estudia medicina, es brillante y responsable. Sirve de ejemplo para sus padres, aunque es algo egoísta.

Profesora de Literatura (Irene)

Valora el talento de Andrés para los cómics. Le pone en contacto con su marido.

Marido de Irene (Sergio)

Diseñador gráfico. Ve potencial en los cómics de Andrés y se los enseñará a una editorial. Es el que le comunica a Andrés que ha ganado un premio.

Profesor de Historia ("el Sátrapa")

Obliga a Andrés a hacer un trabajo con Jorge. Es estricto y duro con sus alumnos.

Amigos de Andrés

Le presionan para beber y hacer novillos. Forman parte de su grupo de rebeldes incomprensidos.

Enfermera

Cree que Andrés y Belén son pareja. Atiende a Belén cuando van por sus análisis.

Hermana de Sara (Julia)

Ginecóloga que atiende a Belén cuando cree estar embarazada. Le hace pruebas y análisis.

El inspector Sánchez

Policía que interroga a Andrés y detiene a los neonazis gracias a su declaración y la de Jorge.

Abdulla

El inmigrante marroquí al que defiende Andrés y que luego le lleva un regalo al hospital para agradecerse.

Los profesores del instituto

El Puella de Latín, la Rambo de Química, el Sátrapa de Matemáticas. Ponen muchos deberes y exámenes.

Comentario de texto de Nunca seré tu héroe

Como siempre, hemos elaborado una base para que puedas usarla como orientación para escribir tu comentario.

Autora y Época Literaria

María Menéndez-Ponte es una escritora española nacida en La Coruña en 1911. Perteneció a la literatura juvenil contemporánea. Comenzó su carrera literaria en los años 90 escribiendo novelas y cuentos orientados al público infantil y juvenil. Muchas de sus obras se han convertido en grandes éxitos editoriales.

Texto y Obra

El texto analizado es un fragmento de la segunda mitad de la novela "Nunca seré tu héroe", publicada en 2006. Es la segunda parte de una trilogía protagonizada por el personaje de Andrés.

Género Literario

Se trata de una novela realista de carácter autobiográfico que narra la adolescencia del protagonista Andrés. Utiliza recursos propios de la novela de aprendizaje.

Forma

Narrador en primera persona, el propio protagonista Andrés. Personajes principales: Andrés, Sara, Jorge, Dani, Belén. Secundarios: familia y amigos de Andrés. Acción contemporánea, mundo actual. Localizada en Madrid. Alterna tiempos verbales: presente para acciones actuales y pasado para flashbacks. Texto cohesionado con marcadores temporales y conectores. Contiene diálogos que dotan de agilidad a la narración. Utiliza un lenguaje coloquial propio del habla juvenil. Recurre a comparaciones humorísticas para describir situaciones.

Contenido

Resumen: Andrés narra en primera persona sus experiencias durante la adolescencia: sus altibajos sentimentales con Sara, sus aventuras con los amigos, la publicación de sus cómics, su enfrentamiento con los neonazis, los problemas familiares o los estudios. Tema central: Las experiencias y aprendizajes de la adolescencia. Temas secundarios: el amor, la amistad, la creatividad, la superación personal. Partes: Introducción sobre su vida. Desarrollo con todas sus experiencias. No tiene un final cerrado.

Conclusión

La novela refleja de forma amena y cercana las vivencias de un adolescente actual, con sus problemas y anhelos. Destaca el ingenio y el humor con que el protagonista afronta las situaciones. La lectura resulta muy entretenida por la variedad de aventuras y peripecias narradas. La autora ha sabido conectar con los intereses del público juvenil actual.