

Análisis de los personajes de El Camino

Daniel, el Mochuelo

Daniel es el protagonista. Tiene 11 años y vive en un pequeño pueblo rural con sus padres. Es un niño sensible e inteligente, pero también travieso. Está muy unido a sus amigos Roque y Germán. Se muestra reacio a marcharse a estudiar a la ciudad como desean sus padres, pues prefiere la tranquila vida del pueblo. Siente una gran admiración platónica por Mica, la hija del Indiano. Al final de la novela se marcha a estudiar a la ciudad con la esperanza de progresar y algún día estar a la altura de Mica.

Roque, el Moñigo

Amigo de Daniel. Es extremadamente fuerte y valiente. Siempre está ideando travesuras y retando a Daniel y Germán a seguirle. Tiene una relación difícil con su hermana Sara, que le maltrata y le encierra en el desván. Idolatra a su padre, el herrero Paco, y aspira a ser tan fuerte como él. Es un líder nato al que Daniel y Germán siguen ciegamente en todas sus aventuras. No le gusta estudiar pero es astuto y sabe manejar a la gente. Se enfada si ve a otros llorar o mostrar debilidad.

Germán, el Tiñoso

Otro de los mejores amigos de Daniel. Es un niño débil, enfermizo y bastante inseguro debido a varios problemas físicos que sufre como calvicie prematura o cojera. Tiene una enorme afición y conocimiento sobre los pájaros, llegando a arriesgar su vida por ellos. Roque y Daniel le protegen, pero también se aprovechan de su debilidad para meterle en líos. Germán les admira y sueña con parecerse a ellos.

Mica

La hija del Indiano, de unos 20 años. Es rubia, de increíble belleza y carácter afable. Daniel se enamora perdidamente de ella desde pequeño. Ella le trata con cariño casi maternal. Estudia fuera pero pasa temporadas en el pueblo. Al final de la novela corresponde el amor de Daniel ya como un hombre educado y se casan, para desgracia de la pequeña Mariuca.

El Indiano

Hombre del pueblo que marchó a México a hacer fortuna. Pasaba temporadas en el pueblo con su hija Mica, en una lujosa finca con árboles frutales. Los chicos le robaban manzanas. Representa el éxito material frente a la sencillez del valle. Tiene varios negocios. Al final acepta la relación de Mica con Daniel.

Don José

El cura del pueblo. Bondadoso y paciente, intenta guiar a los tozudos aldeanos. Sus sermones aburren a la gente. Lucha contra las inmoralidades con métodos poco ortodoxos como proyectar cine, aunque luego debe suspenderlo. Se apiada de la Guindilla cuando está a punto de ser linchada.

Doña Lola "La Guindilla"

Entrometida tendera que espía y critica a todos. Obsesionada con acabar con los devaneos de las parejas del pueblo, es odiada por los mozos que intentan lincharla hasta que es salvada por Quino el Manco. Vive amargada tras ser abandonada por su novio. Siente predilección por Daniel.

Don Moisés "el Peón"

El estricto maestro del pueblo. Malhumorado y solo, castiga con extrema dureza a los revoltosos Daniel, Roque y Germán. Gracias a un engaño de los chicos, termina haciéndose novio de Sara. Ambos encuentran en el otro el afecto que les falta.

Sara

Amargada hermana mayor de Roque. Maltrata a su hermano encerrándole en el desván. Solterona y deseosa de afecto, gracias al engaño de los chicos acaba prometiéndose con el maestro don Moisés, con quien encuentra cierta felicidad.

Quino el Manco

Hombre al que le falta una mano. Regenta una taberna pero tiene problemas con la bebida y las deudas. Salva heroicamente a la odiada Guindilla de ser linchada por los mozos borrachos del pueblo, demostrando tener honor.

Los padres de Daniel

Gente humilde y trabajadora. El padre es quesero. Tienen muchas esperanzas en Daniel y sacrifican todo para que se eduque y triunfe fuera del pueblo. Son protectores y quieren darle oportunidades que ellos no tuvieron.