

Rayo de Luna: resumen por capítulos

Capítulo I

Se presenta a Manrique, un joven noble soñador y poeta que prefiere la soledad antes que las típicas actividades de los nobles. Pasa el tiempo imaginando criaturas fantásticas, contemplando la naturaleza y enamorándose momentáneamente de distintas mujeres.

Capítulo II

Una noche, mientras pasea por las ruinas de la abadía abandonada de los Templarios junto al río Duero en Soria, Manrique cree ver a una misteriosa mujer vestida de blanco que se escabulle entre los árboles.

Capítulo III

Obsesionado con encontrarla, Manrique la busca incansablemente por toda la abadía, imaginando cómo será esa mujer de sus sueños. Cree escuchar sus pasos y su voz entre los árboles, pero no logra dar con ella.

Capítulo IV

Tras buscarla infructuosamente durante meses en Soria, una noche ve una luz en la ventana de una casa antigua y deduce que allí vive la mujer misteriosa. Pero el escudero le informa que es el hogar de Don Alonso de Valdecuellos, un noble herido en la guerra.

Capítulo V

Pese al desengaño, Manrique no abandona su obsesión por la mujer de blanco y fantasea sobre cómo será su voz, sus ojos azules y su cabello negro. Sigue convencido de que la reconocerá si vuelve a verla.

Capítulo VI

Meses después vuelve a la abadía cada noche buscándola. Una noche cree ver de nuevo el borde de su vestido blanco entre los árboles, pero resulta ser un rayo de luna, lo que le hace perder la cordura definitivamente.

El narrador opina que Manrique en realidad recuperó la razón con su locura.