

Comentario de texto del libro Rebeldes

Esta es nuestra base para que uses como orientación en tu comentario de texto.

Autor y Época Literaria

La novela Rebeldes fue escrita por la autora estadounidense S.E. Hinton y publicada en 1967. Pertenece a la época contemporánea.

Texto y Obra

Rebeldes es una novela que narra la historia de Ponyboy Curtis, un adolescente greaser de 14 años perteneciente a la clase baja, y su conflictiva relación con la banda rival de los Socs, jóvenes ricos y privilegiados. La historia está ambientada en la década de 1960 en Tulsa, Oklahoma.

Género Literario

Rebeldes es una novela realista que utiliza un estilo narrativo sencillo y directo para retratar la dura realidad de la vida callejera y la división entre clases sociales.

Forma

Narrador protagonista en primera persona (Ponyboy Curtis). Acción contada en orden cronológico con saltos en el tiempo. Ambientada en Tulsa, Oklahoma en la década de 1960. Incluye diálogos entre los personajes que reflejan el habla coloquial de los greasers. Uso de conectores temporales como "entonces", "luego", "después" para cohesionar la narración. Contiene monólogos internos donde el protagonista reflexiona sobre los acontecimientos. La autora emplea un lenguaje sencillo y naturalista apropiado para los adolescentes greasers. Figuras literarias como la metáfora "Soda era capaz de hacer sonreír a cualquiera".

Contenido

Resumen: La novela narra la rivalidad entre dos bandas juveniles, los greasers de clase baja y los socs ricos, que termina en una pelea. Ponyboy y Johnny huyen tras matar accidentalmente a un soc en defensa propia. Tema central: La división entre clases sociales y sus consecuencias trágicas. Temas secundarios: La delincuencia juvenil, la identidad

adolescente, la madurez. Partes: Introducción de los personajes greasers, desarrollo del conflicto con los socs y la huida, desenlace trágico con las muertes y la decisión final de Ponyboy de contar su historia.

Conclusión

En conclusión, Rebeldes es una poderosa novela de iniciación que retrata con crudeza la realidad de los adolescentes marginados en la década de 1960. Mediante un estilo sencillo y naturalista, la autora transmite la dura realidad de la división entre clases sociales y las trágicas consecuencias de la violencia juvenil. La obra deja una gran impresión en el lector por su capacidad para reflejar esta problemática social.